

A-Moll-Tonleiter + Intervalle

I. Lage + horizontal auf A (5.) - und g (3.)- Saite

Standard tuning

♩ = 100

I. Lage

A	H (B)	c	d	e	f	g	a
r. Prime	gr. Sekunde	kl. Terz	r. Quarte	r. Quinte	kl. Sexte	kl. Septime	r. Oktave
0 HT	2 HT	3 HT	5 HT	7 HT	8 HT	10 HT	12 HT

n.guit.

horizontal auf A-Saite

horizontal auf g-Saite