

C-Dur-Tonleiter

I. Lage (vertikal) und horizontal auf A- und b (h) - Saite

Standard tuning

♩ = 85

I. Lage

n.guit.

1 c 2 d 3 e 4 f 5 g 6 a 7 h 8 c' 9

3 0 2 3 0 2 0 1

T A B 3 0 2 3 0 2 0 1

10 c' 11 h 12 a 13 g 14 f 15 e 16 d 17 c 18

1 0 2 0 3 2 0 3

T A B 1 0 2 0 3 2 0 3

horizontal auf A-Saite

19 III. Lage 20 21 VII. L. 22 23 24 XII. L. 25 26 27

1 3 1 2 4 1 3 4

T A B 3 5 7 8 10 12 14 15

28 29 30 31 VII. L. 32 33 34 III. L. 35 36

4 3 1 4 2 1 3 1

T A B 15 14 12 10 8 7 5 3

horizontal auf b (h) - Saite

(I. L.) V. L. X. L.

c' d' e' f' g' a' h' c''

37 38 39 40 41 42 43 44 45

1 3 1 2 4 1 3 4

T A B 1 3 5 6 8 10 12 13

46 47 48 49 V. L. 50 51 52 I. L. 53

4 3 1 4 2 1 3 1

T A B 13 12 10 8 6 5 3 1