

4stimm. Stufenakkorde A-Moll-harmonisch

im Vgl. zur reinen (natürlichen) Moll-TL wird der 7. Ton um einen HT erhöht --> Leitton

♩ = 70

1.) Stufen-Vierklänge simultan/sukzessiv

(Imj7 - t) IIIm7b5 IIIj7#5 - tP IVm7 - s V7 - D VIj7 - sP VII7 - dP (VIIIIm7 - t)

Amj7 B^o Cj7(#5) Dm7 E7 Fmaj7 G#dim7 Amj7

n.guit.

2.) einfache Kadenz (t-s-D-t)

Am7

Dm7

E7

Am7

3.) II-V-I Akkordfolge

B^o

E7

Am7

4.) I-II-VII-I Akkordfolge

Am7

B^o

G#dim7/B

Am7