

# II. Greifübungen 4. Finger + freier Anschlag

Bässe - gegriffene Töne

♩ = 80

## Übung 1

1 *p i m i p m i* 4x *p m i p m i m* 4x

## Übung 2

7 *p i m a* 4x *p a m i* 4x

## Übung 3

13 *p m i* 4x *m i a m i a m i m* 4x

## Übung 4 - 6/8

19 *a p m i a p m i* 4x

## Übung 5 - 6/8

25 *i m a m i* 4x Dal Segno

## Übung 4

35 *p m i m i m p a m a m a m i p a m i p* 4x