

V. Lage: Saite 1 - 3 (Stammtöne) angelegter Wechselschlag (apoyando)

♩ = 80

1.) e'-Saite (a', h', c')

n.guit.

①

T
A
B

1.1) Übung

T
A
B

2.) h-Saite (e', f', g')

②

T
A
B

2.1) Übung

T
A
B

3.) g-Saite (c', d')

③

T
A
B

3.1) Übung

T
A
B