

Dreiklänge (Moll / Dur)

Grobbestimmung: 1. Prime - 3. Terz - 5. Quinte (7 HT)

Feinbestimmg.: Halbtonschritte (HT) zählen

Moll: kleine Terz + große Terz / Dur: gr. Terz + kl. Terz
horizontal (auf einer Saite) / vertikal (auf benachbarten Saiten)

♩ = 75

Moll: b3 (3 HT) + 3 (4 HT)

Dur: 3 (4 HT) + b3 (3 HT)

Gm **G**

G B(Bb) d 4x 3 1 G H(B) d 4x 3 2

Cm **C**

c es g 4x 3 1 c e g 4x 3 2

Fm **F**

f as c' 4x 1/2 B I f a c' 4x 3 2 1

Bm (Bb m) **B (Bb)**

b(bb) des' f' 4x 3 2 1 b(bb) d' f' 4x 3 4 1