

I. Achtel-Triolen ... Shuffle - Melodiespiel

- Viertelgrunds Schlag teilt sich in 2 Achtelnoten : "gerade Achtel, binär"

- Viertelgrunds Schlag teilt sich in 3 Achtelnoten : "Triole, ternär"

- Auslassung der mittleren Triolen-Achtel durch Haltebogen (Ligatur): "Shuffle (Swing)"

♩ = 60

1.) Viertelnoten/Achtel-Triolen

1 2- er- lei 3 4- er- lei 1 2 3- er- lei 4- er- lei 1- er- lei 2 3 4- er- lei
ta ti- ri- li ta ti- ri- li ta ta ti- ri- li ti- ri- li ti- ri- li ta ta ti- ri- li

2.) Achtel-Triolen/Shuffle

1- er- lei 2-(er)-lei 3- er- lei 4-(er)-lei 1- er- lei 2-(er)-lei 3- er- lei 4
ti- ri- li ti-(ri)-li ti- ri- li ti-(ri)-li ti- ri- li ti-(ri)-li ta

3.a) Viertelnoten/Achtel-Triolen/Shuffle

(♩ = $\frac{3}{4}$ ♩)

3.b) Viertelnoten/Achtel-Triolen/Shuffle

4.a) C-Dur-TL in Vierteln/Achtel-Triolen

4.b) C-Dur-TL in Vierteln/geschuffelte (ternäre) Achtelnoten

4.c) C-Dur-TL in Vierteln/Triolen/geschuffelte Achtelnoten

(♩ = ♩)

4.c) C-Dur-TL in Vierteln/Triolen/gerade (binäre) Achtelnoten